

CONFERMATO LA SOCIETÀ CHE GESTISCE LA BIGLIETTERIA

Superga, domani inizia l'era Sermig Olivero: "Entriamo in punta di piedi"

ANDREA PARODI

Domani sarà il gran giorno del Sermig. Con una cerimonia molto semplice, alle ore 11, il vescovo di Torino, monsignor Cesare Nosiglia, consegnerà la Basilica di Superga nelle mani di Ernesto Olivero.

Una data assolutamente simbolica, perché è stato proprio il 2 agosto del 1983 – trent'otto anni fa – che lo stesso Olivero prendeva

possesto dell'Arsenale di Borgo Dora, trasformandolo nell'"Arsenale della Pace".

Si chiude così un cerchio che si era aperto proprio sulle pagine de *La Stampa* lo scorso 4 giugno, quando si era paventata la seria possibilità di una chiusura della basilica. Invece, con l'arrivo del Sermig, per Superga si presenta una soluzione che si può definire gattopardesca: tutto cambia affinché nulla cambi. Artis Opera Srl,

la società che negli ultimi vent'anni ha gestito le attività museali (biglietteria e accompagnamento), del bookshop e del servizio di caffetteria, è stata riconfermata. Non cambierà dunque assolutamente nulla per i turisti e per i visitatori. Un bel sospiro di sollievo anche per i circa 10 collaboratori e i volontari. Salve quindi anche le attività didattiche e le visite, alle tombe reali e alla cupola.

Lo conferma lo stesso Oli-

vero: «La basilica non subirà neanche un giorno di interruzione nelle sue attività – precisa – ed entreremo in punta di piedi: questo edificio fa parte della storia di Torino e del Piemonte e la nostra presenza sarà graduale e rispettosa». I programmi per il futuro della Basilica capolavoro dello Juvvara sono già abbozzati: il Sermig sarà presente con i suoi membri, tra cui alcuni suoi sacerdoti

che assicureranno la celebrazione della Santa Messa e la cura spirituale dei fedeli, anche durante la settimana.

La chiesa continuerà a essere un luogo per la preghiera, la riflessione, l'incontro, la carità. Così le strutture ricettive, che continueranno a ospitare i pellegrini. La va-

lorizzazione del patrimonio artistico e culturale sarà centrale, attraverso i percorsi museali già attivi, ma anche attraverso le realtà presenti del Sermig: l'accademia musicale del Laboratorio del

Suono, l'Università del Dialogo e la Scuola per Artigiani Restauratori. «Abbiamo molte idee – conclude Ernesto Olivero – ma preferiamo raccontarle facendole, non anticipandole». —

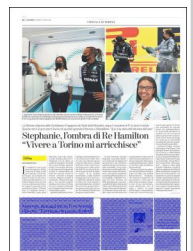
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Alle 11 una messa celebrata da Nosiglia segnerà il passaggio di consegne

Su La Stampa



La notizia pubblicata in anteprima il 27 giugno scorso sull'accordo con la diocesi per la gestione della Basilica di Superga.



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato